

TRACKMAG #1

Das Magazin zur Design Station.
Design Station magazine.



A LOOK INTO

Design Station

FOLLOW US: → WWW.DESIGNSTATION.BLOG

4–5
History & future
Interview with
Jörg Gehrmann

Station
Behind the scenes
6–7

Design Station – dahinter verbirgt sich ein einzigartiger Ort für ein einzigartiges Projekt. Was wir uns jetzt schon wieder ausgedacht haben? Kein neues Holzbausystem. Dafür ein innovatives, multifunktionales und offenes Haus, das im brandenburgischen Wittstock bis Ende 2022 Gestalt annimmt. Der ehemalige Lokschuppen des historischen Bahnhofensembles ist wie gemacht für unseren neuen Standort: ästhetisch ansprechend, traditionsreich und ideal gelegen. Hier entsteht zurzeit die neue Kreativschmiede unseres Design- und Marketingteams.

Wo früher an Lokomotiven geschraubt wurde und die Funken stiebten, sprudeln in einem knappen Jahr die Ideen. Es gibt aber noch viel mehr. Denn die Design Station ist auch Showroom für unsere hochwertigen Produkte. Musterwerkstatt. Dialog-, Kompetenz- und Schulungszentrum. Co-working-Space. Und Veranstaltungsort. In der Design Station können auf 1.180 Quadratmetern Menschen zusammen arbeiten, sich austauschen und inspirieren lassen. Alle sind willkommen: nationale und internationale Unternehmen, Kooperationspartner und natürlich die Menschen aus Wittstock und Umgebung. Die Design Station – ganz bald der kreative Hotspot der Region.

Design Station – a unique place for a unique project. What have we come up with this time? Not a new timber construction system. An innovative, multi-functional and open house which is taking shape in Wittstock, Brandenburg, Germany, and will be ready by the end of 2022. The former locomotive shed of the historic station complex is perfect for our new location: aesthetically pleasing, rich in tradition and ideally located. This is where the new creative workshop for our design and marketing team is currently being built.

This is where locomotives were built and sparks flew, and now this is the place where ideas are bubbling to the surface within a little under one year. But there's much more. This is because the Design Station is also a showroom for our high-quality products. Model workshop. Dialogue, competence and training centre. Co-working space. And venue. The Design Station is 1,180 square metre location that enables people to work together, exchange ideas and gain inspiration. Everyone is welcome: national and international companies, co-operation partners and, of course, people from Wittstock and the surrounding area. The Design Station – very soon will be the region's creative hotspot.

Creating new accents

Gespannt auf die neuen Inspirationsräume:

Excited about the new inspiration spaces:

Achim Scholz, Head of Product Management, SWISS KRONO TEX





n

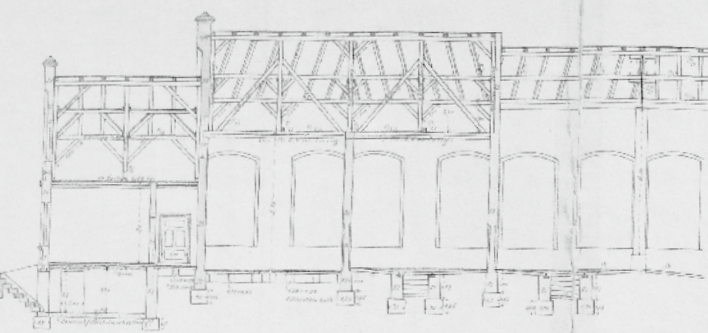
Unsere Expertise bündelt sich bald **an einem Ort**. In der Design Station feilt unser **Designteam** an Farben, Oberflächen und Materialien. Und im neuen **Showroom** werden all unsere Produkte und ihre Anwendung erlebbar. **Austausch** mit unseren Expertinnen und Experten inklusive. Weiterer Pluspunkt: Mit dem Zug sind wir von Berlin oder Hamburg **bestens erreichbar**.

Our bundled expertise **in one place**: In our Design Station, our **design team** will be hard at work designing colours, surfaces and materials, while in our new **showroom** you'll be able to discover our products and their applications first-hand. Our **experts** will also be there, to chat and help with any questions. Another plus – you can **reach us easily** by train from Berlin or Hamburg.

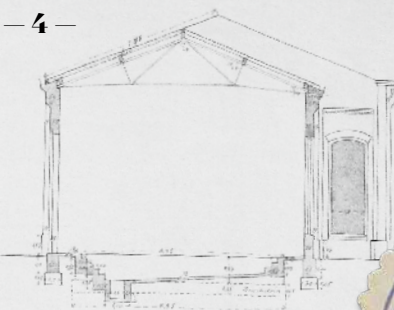
Numerous

BENEFITS





Längsschnitt.



Querschnitt.



What it was ...

Sparsenlage.

Histor

Er wurde 1885 eröffnet, 1935, 1939 und dann wieder zwischen 2003 und 2005 umfassend umgebaut: Der Bahnhof und seine Verwandlung prägt Wittstock seit über 140 Jahren. Zum denkmalgeschützten Gebäudeensemble gehört auch der Lokschuppen mit Drehscheibe, Wagenwerkstatt, Schlosserei mit integriertem Wasserturm, Wasserkran und Badehaus. Genau 30 Jahre nach seiner letzten Nutzung kehrt mit unserer Design Station wieder Leben in den Lokschuppen.

Der Bürgermeister von Wittstock verbindet übrigens eine besondere Jahreszahl mit dem Bahnhof: 1977 hat Jörg Gehrman hier seine Ausbildung zum Fahrzeugschlosser begonnen, bevor er Maschinenbau studierte.

It was opened in 1885, extensively rebuilt in 1935 and 1939, and then extensively rebuilt again between 2003 and 2005: The railway station and its transformation have shaped Wittstock for more than 140 years. The listed building complex also includes the locomotive shed with turntable, wagon workshop, metalworking shop with integrated water tower, water crane and bath house. Exactly 30 years after the last time that the locomotive shed was used, our Design Station is springing back to life.

Incidentally, a particular date connects the Mayor of Wittstock and the station together: In 1977, Mayor Jörg Gehrman began his training as a vehicle mechanic here before studying mechanical engineering.

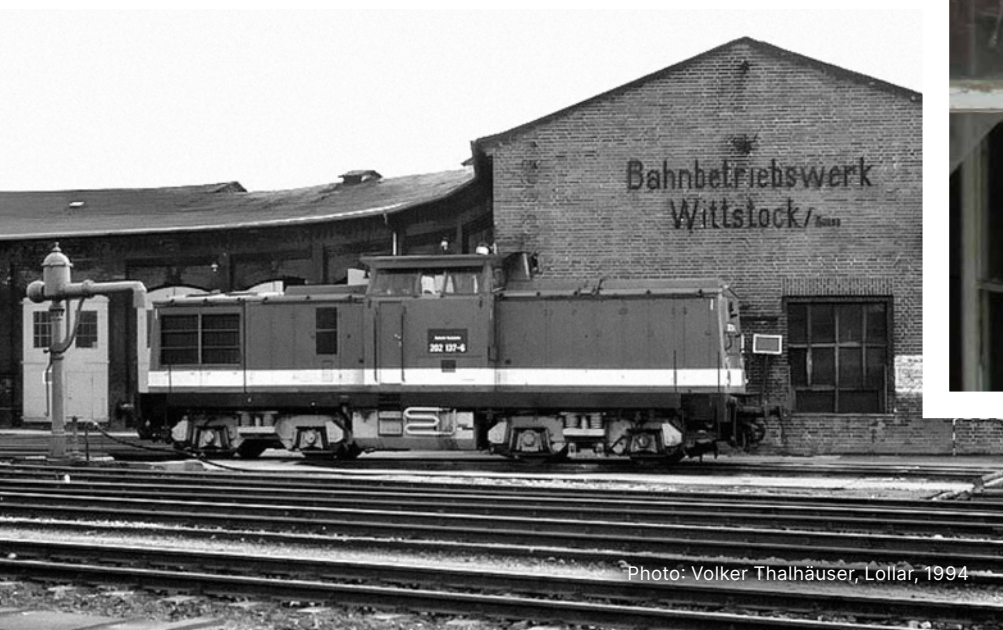


Photo: Volker Thalhäuser, Lollar, 1994



*Our mission:
Accident-free and trouble-free!*



SWISS KRONO TEX
Geschäftsführer Uwe
Jöst und Jörg Gehr-
mann am 24. Januar
2021 beim ersten
Spatenstich.

SWISS KRONO TEX
Managing Director
Uwe Jöst and Jörg
Gehrman at the
ground-breaking
ceremony on
24 January 2021.

3 FRAGEN AN QUESTIONS TO

Jörg Gehrman

Bürgermeister der Stadt Wittstock
Mayor of the town of Wittstock

y & Future

... what it will be.



Was wäre Wittstock ohne Bahnhof?

Ohne Bahnhof wäre Wittstock nicht an die Welt angebunden. Und wenn man das in Beziehung setzt zu Unternehmen, die in der Region angesiedelt sind, ist man ganz schnell bei SWISS KRONO, einem Unternehmen, das gut in der Welt vernetzt ist. Die Design Station kann man unter diesem Aspekt sehen: Die Welt kennt bald Wittstock.

Wie wird die Design Station Ihre Stadt verändern?

Der Bahnhof und sein Lokschuppen waren ja schon immer da. Aber die Design Station wird die Stadt insofern verändern, als dass Menschen in die Stadt kommen, die vorher nicht da waren. Ein weltweit agierendes Unternehmen im Lokschuppen zu finden, ist ja nicht selbstverständlich, sondern außergewöhnlich. Mit der Design Station als Begegnungsstätte schaffen wir eine Bühne für vielfältige Tätigkeiten, sie ist ein guter Geburtsort für das Unternehmen. Und Wittstock – steht mitten im Zentrum.

Wie viel Bahnhof steckt nach der Sanierung noch im Lokschuppen?

Von der Baulichkeit: fast 100 Prozent. Vom Geiste ist nicht viel übrig geblieben. Den Lokschuppen hat sich SWISS KRONO mit der Stadt Wittstock gemeinsam erobert, und den Geist gilt es nach der Fertigstellung zu entwickeln. Ein Produkt ist nichts ohne Menschen, so wie Unternehmen nicht losgelöst von der Region sind. Und diese Qualität lebt SWISS KRONO in Wittstock.

What would Wittstock be without a railway station?

Without a railway station, Wittstock would not be connected to the rest of world. And when you apply this perspective to companies located in the region, you soon turn to SWISS KRONO, a globally well networked and connected company. The Design Station can be seen from this aspect: The world will soon know about Wittstock.

How will the Design Station change your city?

The station and its locomotive shed have been there for a long long time. However, the Design Station will change the city to the extent that people who have not yet come to the town will definitely come. It's very unusual to find a globally active company in a locomotive shed. The Design Station will be a meeting place, and also a stage for a wide variety of activities; it's a great place to bring the company into the world. And Wittstock – is right in the centre.

How much of the station will remain after the locomotive shed has been refurbished?

Of the buildings: almost 100 per cent. Not much is left of its spirit. SWISS KRONO has gained the locomotive shed together with the town of Wittstock, and once it has been built, there will be one task left: developing its spirit. A product is nothing without people, just as companies are not unconnected from the region. And this SWISS KRONO quality is now in Wittstock.

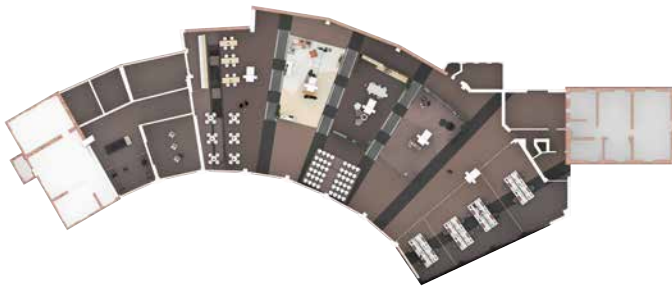




41

Partner und Gewerke sind am Umbau der Design Station beteiligt.

partners and trades are involved in converting the Design Station.



Bis aus einem denkmalgeschützten Lokschuppen ein hochmoderner Arbeitsort wird, muss einiges passieren. Viel haben wir uns für die Design Station vorgenommen: Das historische Reichsbahngebäude sanieren wir aufwendig und mit Blick fürs Detail. Die Herausforderung: den Charme des architektonischen Juwels erhalten und den Lokschuppen gleichzeitig auf den technisch neuesten Stand bringen. Gut, dass wir uns mit dem termingenauen Bauen bestens auskennen.

BEHIND THE SCENES

Station

A lot has to happen before a listed locomotive shed is turned into a state-of-the-art workplace. We've a lot planned for the Design Station: We're extensively and meticulously renovating the historic German State Railway building. The challenge: to preserve the charm of this architectural jewel and, at the same time, turn the locomotive shed into a state-of-the-art location. It's a good thing that we know all about building on schedule.

On 24 January 2021, the time had finally come: The ground-breaking ceremony marks the long-awaited start of the conversion work. Now it's full steam ahead. In spring, the walls will be cleaned in order to restore the bricks back to their former glory. The dilapidated roof can't be saved: It will be demolished in mid-June and renovated so that we have an energy-efficient roof that can stand up to all types of wind conditions and weather. The next step will be the work on the intermediate ceiling and OSB wall on the second floor. The new windows in the office section will be installed at the beginning of October. We can now start on the interior work. It also includes our Cubes, flexible and well-ventilated glass rooms whose foundations will be laid in the main hall in mid-November.



Am 24. Januar 2021 war es endlich so weit: Mit dem ersten Spatenstich fällt für uns der lang-ersehnte Startschuss für den Umbau. Jetzt geht es Schlag auf Schlag voran. Im Frühling reinigen wir die Wände, um die Backsteine wieder in Szene zu setzen. Das marode Dach ist nicht zu retten: Es wird Mitte Juni abgerissen und energetisch saniert, damit es Wind und Wetter standhält. Weiter geht es mit der Zwischendecke und OSB-Wand im zweiten Obergeschoss. Anfang Oktober werden die neuen Fenster im Bürotrakt eingesetzt. Jetzt können wir mit dem Innenausbau loslegen. Zu ihm gehören auch unsere Cubes, flexible und luftige Glasräume, deren Fundamente wir Mitte November in der Haupthalle legen.

SWISS KRONO **MAGNUMBOARD®** OSB

Viel Glas – und viel Holz. Natürlich bauen wir auch in der Design Station mit unserem Multitalent und Hightech-Baustoff **SWISS KRONO MAGNUMBOARD® OSB**. Es stimmt einfach: Unsere OSB-Platten lassen sich schnell und präzise verbauen, sind energieeffizient und nachhaltig. Und sehen auch noch sehr gut aus.

Huge amounts of glass and wood. Of course, we're also building the Design Station with our all-rounder and high-tech building material called **SWISS KRONO MAGNUMBOARD® OSB**. It's all completely true: Our OSB panels can be installed quickly and precisely, and are energy-efficient and sustainable. And they also look very good.

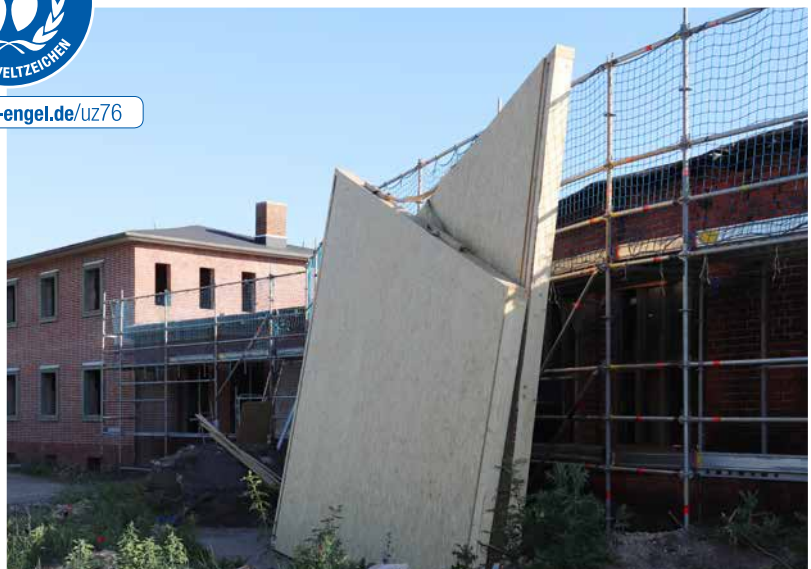
**EXCELLENT QUALITY.
FOR US AND THE
ENVIRONMENT.**

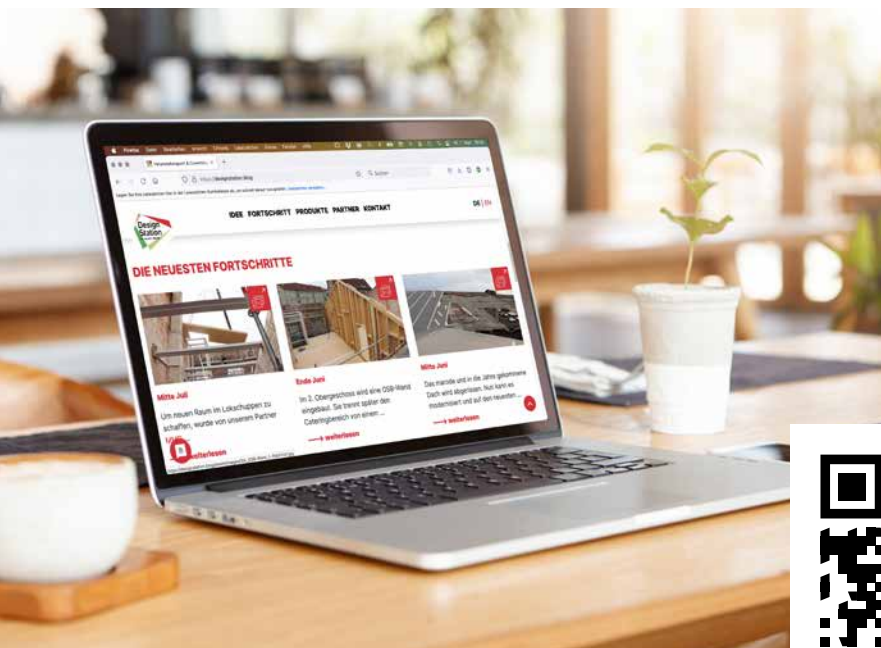


www.blauer-engel.de/uz76

400
m³
SWISS KRONO
MAGNUMBOARD® OSB
verbauen wir bei der
Design Station.

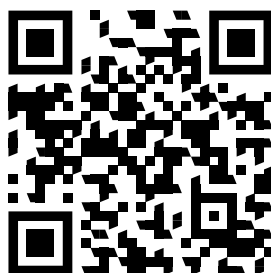
of SWISS KRONO
MAGNUMBOARD®
OSB is being installed
at the Design Station.





Gespannt, wie aus dem Lokschuppen unsere Design Station wird? Was auf unserer Baustelle passiert, lesen und sehen Sie auf unserem Blog.

Are you keen to find out how the locomotive shed is being turned into our Design Station? Read and have a look at our blog to find out about everything that is happening on our construction site.



Follow us: WWW.DESIGNSTATION.BLOG



Ab November 2022 füllt sich die Design Station mit Leben. Unsere lichtdurchfluteten Cubes können Sie dann für Ihre Veranstaltungen, Workshops oder Meetings buchen. Oder sich einen Arbeitsplatz in einem unserer Coworking-Spaces sichern. In einem kreativen Umfeld kommen Sie bestimmt auf gute Ideen und entwickeln Ihre Projekte weiter. Wir erzählen Ihnen gern, was in unserer Design Station alles möglich ist. Schreiben Sie uns einfach eine E-Mail oder rufen Sie uns an:



From November 2022, the Design Station will burst into life. From then onwards, feel free to book our light-filled cubes for events, workshops and meetings. Or even secure a workspace in one of our co-working spaces. This is the type of creative environment that enables you to come up with great ideas and further develop projects. We're more than happy to tell you all about what our Design Station has to offer. Simply email or call us:

René Schuette
info@designstation.blog
 +49 33962 69 225